

## **Occhi sul Ticino**

### ***Il paesaggio visto da artisti confederati e stranieri del secolo scorso***

**6 dicembre 2020 - 7 marzo 2021**

### **Comunicato stampa**

Il Museo Casorella presenterà a partire dal prossimo **6 dicembre** la **nuova esposizione temporanea** intitolata ***Occhi sul Ticino. Il paesaggio visto da artisti confederati e stranieri del secolo scorso***. L'iniziativa s'inserisce nel solco del progetto cantonale ***Cultura in movimento***, promosso dal Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS) e dal Dipartimento delle finanze e dell'economia (DFE), volto a valorizzare il concetto di mobilità nell'anno dell'apertura della galleria di base del Ceneri.

Casorella partecipa a questa iniziativa e coglie l'occasione di mettere in luce il **virtuoso ambiente socio-culturale** instaurato durante il secolo scorso da personalità straniere e confederate che si sono trasferite in Ticino e che hanno dunque **viaggiato per raggiungere il Sud della Svizzera**.

Nel corso del **Novecento** il nostro Cantone è stato per molti protagonisti della scena culturale un territorio ideale per esprimere la loro creatività e instaurare solide relazioni. L'arrivo, il passaggio, il soggiorno, il radicarsi di questi personaggi ha contribuito alla nascita di luoghi di riferimento di grande interesse della storia e cultura contemporanea, basti pensare al Monte Verità, ma anche al Locarnese e al Sottoceneri.

Il Museo Casorella si concentra pertanto sugli artisti confederati e stranieri che durante la prima metà del XX secolo hanno soggiornato nelle nostre regioni confrontandosi con il paesaggio del Sud delle Alpi. La mostra presenta un scelta di opere di dieci artisti ispirati e attratti dai luoghi che li hanno accolti.

Gli acquerelli di **Hermann Hesse** introducono l'esposizione, con la gioiosa e sognante rappresentazione di scorci della regione del Lago di Lugano. Un altro pittore dedito prevalentemente ai paesaggi è **Wilhelm Schmid**, che ha eletto Brè sopra Lugano come suo rifugio ideale. Viaggiando idealmente verso l'estremità meridionale del Cantone, si viene coinvolti invece nell'esperienza espressionista **Rot-Blau**, con l'esempio di due membri del gruppo, **Paul Camenisch** e **Max Sulzbachner**, che nelle morbide colline del Mendrisiotto trovano la definizione del loro stile.

Superando il Monte Ceneri la riflessione verte sugli espressionisti germanofoni legati indissolubilmente ad Ascona. La mostra propone dunque le opere di **Ignaz Epper** e **Otto Niemeyer-Holstein**, tra i membri del gruppo **Orsa Maggiore**. Quest'ultima associazione artistica vede come protagonisti anche lo statunitense **Gordon Mallet Mc Couch** e l'intraprendente pittrice di origine russa **Marianne Werefkin**. Nel Borgo ha lasciato il segno anche **Arthur Segal**, che esprime nei suoi paesaggi gli echi di ricerche postimpressioniste d'inizio secolo. Del tutto libero dalle correnti artistiche dell'epoca è invece **Richard Seewald**, che con grande autonomia dipinge le valli non lontane dal suo magico giardino a Ronco sopra Ascona.

La nuova mobilità inaugurata nel presente consente dunque un interessante approfondimento sulla mobilità del passato, che ha permesso agli sguardi di validi artisti di posarsi sulla forza luminosa e sulle più vive cromie dei paesaggi ticinesi. Un "movimento" che ha arricchito ulteriormente il patrimonio artistico-culturale del nostro territorio.

## Informazioni

<b>SEDE</b>	Via Bartolomeo Rusca 5 6600 Locarno	
<b>ORARI</b>	Martedì - Domenica 10.00-12.00 / 14.00-17.00 Lunedì chiuso	
<b>CONTATTI</b>	Dicastero Cultura Città di Locarno Piazzetta de' Capitani 2, 6600 Locarno +41 (0)91 756 31 70   servizi.culturali@locarno.ch www.museocasorella.ch www.locarno.ch	
<b>PRENOTAZIONI</b>	+41 (0)91 756 31 80	
<b>INGRESSO</b>	Intero	CHF 10.-
	Ridotto AVS/AI e Gruppi*	CHF 8.-
	Studenti dai 16 anni e Gruppi AVS/AI*	CHF 5.-
	Ingresso gratuito per le scuole e per gli studenti fino ai 16 anni	

### BIGLIETTO COMBINATO MUSEO CASORELLA-CASTELLO + MUSEO CASA RUSCA

Intero	CHF 18.-
Ridotto AVS/AI e Gruppi*	CHF 15.-
Studenti dai 16 anni e Gruppi AVS/AI*	CHF 10.-

**\* nel rispetto delle raccomandazioni di igiene e distanziamento emanate dalle autorità federali.**

Press kit: le immagini ad uso stampa possono essere scaricate al link <https://museocasorella.ch/media-room/>

### Didascalie immagini ad uso stampa

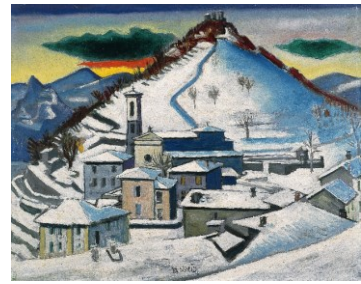
1.

Hermann Hesse  
*Senza titolo*, 1928  
acquerello, 38 x 46 cm  
Fondazione Hermann Hesse Montagnola  
© Hermann Hesse-Editionsarchiv, Offenbach am Main



2.

Wilhelm Schmid  
*Brè in inverno*, ca. 1955  
olio su tela, 63 x 82 cm  
Collezione Città di Lugano. Donazione Wilhelm e Maria Schmid  
© Museo d'arte della Svizzera italiana, Lugano



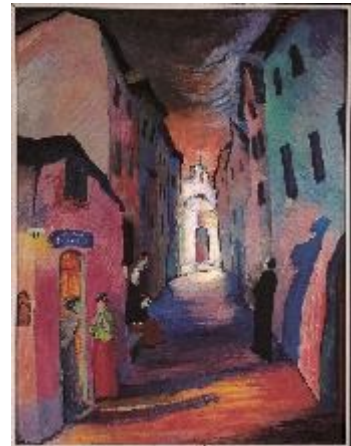
3.

Ignaz Epper  
*Ascona*, ca. 1919  
gesso colorato, 50 x 70 cm  
© Fondazione Ignaz & Mischa Epper, Ascona



4.

Marianne Werefkin  
*Ave Maria*, 1927  
tempera su carta incollata su cartone, 75 x 57 cm  
© Ascona, Fondazione Marianne Werefkin  
Museo comunale d'arte moderna,  
FMW n° inv. 0-0-60



5.

Gordon Mallet McCouch  
*Walls (Muri)*, 1919  
olio su tela, 68 x 92 cm  
© Ascona, Comune di Ascona  
Museo comunale d'arte moderna,  
CCA n° inv. 0-0-73

